

授業概要

本授業は、最広義に理解されるスポーツ（気晴らし、遊びを含む）について、スポーツと文化、スポーツと社会との関係性から講義する。特に現代スポーツの諸問題に焦点を当て、現代スポーツの成り立ちから社会におけるスポーツのあり方についても視野を広げていく。

授業計画

| | |
|--------|-----------------------|
| 第 1 回 | ガイダンスとスポーツ文化の視点 |
| 第 2 回 | 近代以前のスポーツと近代スポーツ |
| 第 3 回 | 体育とスポーツ |
| 第 4 回 | スポーツとナショナリズム |
| 第 5 回 | グローバル化するスポーツ |
| 第 6 回 | 消費文化としてのスポーツ |
| 第 7 回 | スポーツ・ファンの文化 |
| 第 8 回 | アンチ・ドーピング活動の動向 |
| 第 9 回 | スポーツとドーピング① |
| 第 10 回 | スポーツとドーピング② |
| 第 11 回 | 生涯スポーツ社会とスポーツ振興 |
| 第 12 回 | スポーツ教育とスポーツ振興施策 |
| 第 13 回 | 支えるスポーツ |
| 第 14 回 | 現代スポーツが抱える問題とスポーツの可能性 |
| 第 15 回 | まとめ |
| 第 16 回 | 筆記試験 |

到達目標

社会との関係性からスポーツを捉えることで、スポーツが社会的に構成される文化であることを理解する。さらに、現代スポーツの諸問題に目を向け考察を深めることで、今後のスポーツのあり方や可能性を自発的に見出すことを目標とする。

履修上の注意

授業のはじめに、一人一枚リアクションペーパーを配布します。
リアクションペーパー配布までに間に合わなかった場合、平常点は加算されませんが、講義の聴講は可とします。

予習復習

各回の予習・復習には約 90 分～120 分かかると想定されます。

評価方法

学期末試験：80% 筆記試験を行い、理解度の確認を行う。
授業内レポート：20% 毎回の授業の理解度の確認のために、リアクションペーパーを提出してもらう。

テキスト

- 教科書名：『よくわかるスポーツ文化論』
- 著者名：井上俊・菊幸一
- 出版社名：ミネルヴァ書房
- 参考文献：『スポーツ文化を学ぶ人のために』井上俊・龜山佳明（世界思想社）