

**授業概要**

～より楽しめる韓国語～

日本は、2020年東京オリンピックを迎え、さらに国際化が強調されることになっている。外国語科目の中でも韓国語は、日本語と語順が似ている点で魅力的である。韓国語Ⅱでは、基本的には「韓国語Ⅰ」を履修した学生を対象とし、やさしい中級レベルの韓国語を学ぶ。韓国語を通して異文化を経験し、韓国社会についての知識や理解を一層深めることを目的とし、初級の授業で習得した基礎的知識を広げ、韓国社会において必要なコミュニケーション能力の向上を目指したいと思う。学生のレベルに合わせ、韓国関連の事項、韓国学生の大学生活、書物、ドラマ、映画、音楽など、文化に触れながら会話を中心にリスニング、読解を同時に行っていく。さらに、在学中の留学や卒業後、韓国係会社の就職を考える学生のためにも韓国語能力試験2～3級を目指したいと考えている。

**授業計画**

|      |                             |                   |
|------|-----------------------------|-------------------|
| 第1回  | 授業の進め方、評価法の概略、初級の復習         |                   |
| 第2回  | 動詞・形容詞の「ㄹ체～ます形の作り方」         |                   |
| 第3回  | 様態・原因・継続「～て、～なので」           | *リスニング・文化体験①（30分） |
| 第4回  | 動詞・形容詞の連体形                  | *リスニング・文化体験②（30分） |
| 第5回  | 尊敬語・授受表現「いただく・あげる」          | *リスニング・文化体験③（30分） |
| 第6回  | 動詞の未来連体形                    | *リスニング・文化体験④（30分） |
| 第7回  | 過去の経験「～したことがある」「～時」、願望「～たい」 | *リスニング・文化体験⑤（30分） |
| 第8回  | 勧誘「～みましょうか、～しましょう」          | *リスニング・文化体験⑥（30分） |
| 第9回  | 許可・禁止表現「～てもいい、～ないでください」     | *リスニング・文化体験⑦（30分） |
| 第10回 | 可能表現「～できる、～できない」            | *リスニング・文化体験⑧（30分） |
| 第11回 | 義務「～なければならない」               | *リスニング・文化体験⑨（30分） |
| 第12回 | 手紙・家を訪問「～つもりです、～ます（意志）」     | *リスニング・文化体験⑩（30分） |
| 第13回 | メールの書き方・インターネット検索入力         |                   |
| 第14回 | 歴史・映画①「戦後の韓国社会を中心に」         |                   |
| 第15回 | 歴史・映画②・まとめ                  |                   |
| 第16回 | 試験                          |                   |

**到達目標**

1. 接続語尾の活用を自由に使い、文をつなげることができるようにする。
2. 学生に韓国語スピーチ大会参加や韓国語能力試験2～3級を目指せるようにする。
3. 韓国の社会情報にも触れ、異文化理解を深める。

**履修上の注意**

1. 外国語の授業なので、ペアで行う活動など授業への積極的な参加が求められる。
2. 30分以内の遅刻でも授業への積極さを考慮し、出席とする。
3. 「韓国語Ⅰ」の履修者が望ましい。
4. 履修した場合は、韓国語能力試験2～3級が受けられるレベルになる。

**予習復習**

1. 予習については、毎回、提示されるテキストを読んできてくこと。
2. 復習については、毎回、提示される課題をやってくること。

**評価方法**

平常点（50点＝授業の参加度・小テスト・課題・会話演習・発表1回）、試験（50点）を予定している。

**テキスト**

主にプリント教材も配布する。より興味のある学生は下記のテキストを参考にすること。  
\*木内明著『基礎から学ぶ韓国語講座 初級』改訂版（CD付）国書刊行会（2,205円）