

カリキュラムマップ【人間学部人間文化学科】

授 業 科 目 の 名 称		配当年次	【DP1】 日本と世界の文学、 哲学、言語学などに 関する専門的知識を 修得し、言語コミュ ニケーション能力を 活用して、国際文化 理解を促進できる力 を備えていること。	【DP2】 日本と世界の文化、 思想、歴史などに 関する専門的知識を 修得し、それらの知 識を生かして国際化 する社会に貢献でき る力を備えているこ と。	【DP3】 多様化したメディア に関する専門的知識 を修得し、現代の文 化や社会を読み解く ことのできる力を備 えていること。	【DP4】 多様化した現代社会 での人間の行動に関 する専門的知識を修 得し、人間尊重の立 場から人々が直面す る諸問題を解決でき る力を備えているこ と。
全学共通科目	日本文学入門	1・2	○			○
	英語圏文学入門	1・2	○			○
	日本史学入門	1・2		○		○
	西洋史学入門	1・2		○		○
	言語学	1・2	○			
	宗教学	1・2・3	○	○		○
	哲学	1・2・3	○	○		○
	倫理学	1・2・3	○	○		○
	生命の倫理	2・3	○	○		○
	美術史	1・2		○	○	
	日本語の運用	1・2	○			
	文章作成法	1・2	○			
	政治学	2・3		○	○	○
	法学入門	1・2		○	○	○
	憲法（日本国憲法）	1・2		○	○	○
	民法	2・3		○	○	○
	ジェンダー学	1・2		○	○	○
	社会学Ⅰ	1・2		○	○	○
	社会学Ⅱ	1・2		○	○	○
	経済学入門	1・2		○	○	○
	国際関係論	2・3		○	○	○
	環境学	2・3		○	○	○
	科学史	1・2		○	○	○
	統計学	1・2			○	○
	数学（線形代数基礎）	1・2			○	
	数学（解析基礎）	1・2			○	
	情報科学史	2・3			○	
	情報機器の操作	1			○	
	情報処理（文書の作成と表現）	1・2			○	
	情報処理（表計算）	1・2			○	
	情報処理（データベース）	2・3			○	
	ビジネス社会と出会うⅠ（業界研究・会社研究）	1・2・3・4				○
	ビジネス社会と出会うⅡ（業界研究・会社研究）	1・2・3・4				○
	ビジネス社会と出会うⅢ（就活準備）	2・3				○
	キャリアデザインⅠ	1・2・3・4				○
	キャリアデザインⅡ	2・3・4				○
	インターンシップ	3				○
	健康科学Ⅰ（理論・実技）	1				○
	健康科学Ⅱ（理論・実技）	1・2				○
	教養演習Ⅰ	1	○	○	○	○
	教養演習Ⅱ	1	○	○	○	○
	英語Ⅰ	1	○			
	英語Ⅱ	1	○			
	英語（見て聴く英語）	2・3・4	○	○	○	
	英語（読む英語）	2・3・4	○	○		
	英会話Ⅰ	1・2・3・4	○			
	英会話Ⅱ	1・2・3・4	○			
	中国語Ⅰ	1・2・3・4	○			
	中国語Ⅱ	1・2・3・4	○			
	韓国語Ⅰ	1・2・3・4	○			
	韓国語Ⅱ	1・2・3・4	○			
	ドイツ語Ⅰ	1・2・3・4	○			
	ドイツ語Ⅱ	1・2・3・4	○			
	フランス語Ⅰ	1・2・3・4	○			
	フランス語Ⅱ	1・2・3・4	○			
	日本語・日本事情Ⅰ	1	○	○	○	
	日本語・日本事情Ⅱ	1	○	○	○	
	日本語・日本事情Ⅲ	1・2・3・4	○	○	○	
	日本語・日本事情Ⅳ	1・2・3・4	○	○	○	

授 業 科 目 の 名 称		配当年次	【DP1】 日本と世界の文学、 哲学、言語学などに 関する専門的知識を 修得し、言語コミュ ニケーション能力を 活用して、国際文化 理解を促進できる力 を備えていること。	【DP2】 日本と世界の文化、 思想、歴史などに 関する専門的知識を 修得し、それらの知 識を生かして国際化 する社会に貢献でき る力を備えているこ と。	【DP3】 多様化したメディア に関する専門的知識 を修得し、現代の文 化や社会を読み解く ことのできる力を備 えていること。	【DP4】 多様化した現代社会 での人間の行動に関 する専門的知識を修 得し、人間尊重の立 場から人々が直面す る諸問題を解決でき る力を備えているこ と。
学 科 専 門 科 目	文 学 ・ 言 語 科 目 群	日本文学史概論（古典）	1・2	○	○	○
		日本文学史概論（近現代）	1・2	○	○	○
		日本文学講読（古典）Ⅰ	2・3	○	○	○
		日本文学講読（古典）Ⅱ	2・3	○	○	○
		日本文学講読（近現代）Ⅰ	2・3	○	○	○
		日本文学講読（近現代）Ⅱ	2・3	○	○	○
		日本文学特論（古典）	3・4	○	○	○
		日本文学特論（近現代）	3・4	○	○	○
		中国古典文学	2・3	○	○	○
		日本漢文学	2・3	○	○	○
		東アジア文学	2・3	○	○	○
		ヨーロッパ文学	2・3	○	○	○
		比較文学Ⅰ（東アジア）	2・3	○	○	○
		比較文学Ⅱ（ヨーロッパ）	2・3	○	○	○
		日本語学（概論）	1・2	○		
		日本語学（各論）	2・3	○		
		哲学概論	1・2	○	○	○
		倫理学概論	1・2	○	○	○
		書道	2・3	○		
		生涯学習概論	3・4			○
		日本語の文法	1・2	○		
		日本語コミュニケーション	2・3	○		
		英語圏文学概論	1・2	○		○
		英語圏文学講読	2・3	○	○	○
		英語圏文学特論	3・4	○	○	○
		英語学（概論）	1・2	○		
		英語学（各論）	2・3	○		
		英語音声学	2・3	○		
		英語学特論（文法論）	2・3	○		
		英語学特論（意味論・語用論）	2・3	○		
		英語史	3・4	○	○	
		英語コミュニケーション	3・4	○	○	
		異文化コミュニケーション	3・4	○	○	
		社会言語学	2・3	○		○
学 科 専 門 科 目	史 学 ・ 文 化 ・ 人 間 心 理 科 目 群	日本文化概論Ⅰ	1・2	○	○	○
		日本文化概論Ⅱ	1・2	○	○	○
		日本史概説	1・2		○	○
		日本史資料講読（古代・中世）	2・3		○	○
		日本史資料講読（近世）	2・3		○	○
		日本史資料講読（近現代）	2・3		○	○
		西洋史資料講読	2・3		○	○
		東洋史資料講読	2・3		○	○
		日本史特論（近世以前）	3・4		○	○
		日本史特論（明治以降）	3・4		○	○
		日本思想史	2・3	○	○	○
		古文書学	2・3		○	
		書誌学	2・3		○	
		文化人類学	1・2		○	○
		英語圏文化概論	1・2	○	○	○
		西洋史概説	1・2		○	○
		西洋史特論Ⅰ	3・4		○	○
		西洋史特論Ⅱ	3・4		○	○
		西洋思想史	2・3	○	○	○
		東洋史概説	1・2		○	○
		東洋史特論Ⅰ	3・4		○	○
		東洋史特論Ⅱ	3・4		○	○
		東洋史特論Ⅲ	3・4		○	○
		東洋思想史	2・3	○	○	○
		地域文化論Ⅰ	2・3		○	○
		地域文化論Ⅱ	2・3		○	○
		地域文化論Ⅲ	2・3		○	○
		比較文化論	2・3		○	○
		家族論Ⅰ	2・3		○	○
		家族論Ⅱ	2・3		○	○
学 科 専 門 科 目	メ デ ィ ア 科 目 群	メディア文化論	1・2		○	
		メディア教育論	1・2		○	
		ポップカルチャー論	1・2		○	
		ポピュラー音楽論	2・3		○	
		アニメ・ゲーム文化論	2・3		○	
	人 間 心 理 科 目 群	映像文化論	2・3		○	
		人文地理学	2・3		○	
		自然地理学	2・3		○	
		地誌学	3・4		○	
		人間心理概論	1			○
		発達心理学	2・3			○
		教育心理学	2・3			○
		社会心理学Ⅰ	2・3			○
		社会心理学Ⅱ	2・3			○
		人間心理調査法	1・2			○
学 科 専 門 科 目	特 別 講 義	基礎演習	2	○	○	○
		専門演習	3	○	○	○
		卒業論文又は卒業研究	4	○	○	○
		特別講義Ⅰ	1・2・3・4	○	○	○
		特別講義Ⅱ	3・4	○	○	○