

授業概要

幼児教育及び初等教育にかかわる者として必要な、音楽についての基礎力を身につける。

内容は、楽譜の理解に必要な基礎的な楽典、楽器の種類、西洋と日本の音楽史を主なものとする。基礎的な楽典にかかわることとして、リズム打ちや視唱などの表現活動も行う。

授業計画

第1回	ガイダンス
第2回	基礎的な楽典 1
第3回	基礎的な楽典 2
第4回	基礎的な楽典 3
第5回	基礎的な楽典 4
第6回	小テスト
第7回	楽器の種類 1
第8回	楽器の種類 2
第9回	楽器の種類 3
第10回	課題発表
第11回	音楽の歴史 1
第12回	音楽の歴史 2
第13回	音楽の歴史 3
第14回	音楽の歴史 4
第15回	試験

履修上の注意

音楽の基礎的な力を身につける授業である。出席を重視する（遅刻3回で1回欠席とする）。内容を理解するために集中して授業に取り組み、調べ学習など積極的に参加すること。

評価方法

出席状況、小テスト、課題発表、試験により評価する。

テキスト

資料を配付する。また、必要に応じて指示する。