音楽Ⅲ　　登　啓子

授業概要

本講は、保育の現場で必要とされる歌唱能力を身につけることを主目的とする。基礎的な呼吸法、発声法を身につけ、表情豊かな歌い方ができるようにする。幼児の歌や合唱曲を中心に様々な歌を楽しみながら幅広く学ぶ。また、幼児の歌唱活動にどういった指導が必要とされるのかについて考察する。

授業計画

第１回	歌うこと、幼児と歌について
第２回	季節の歌（春）
第３回	リズムにのって歌う
第４回	様々な歌い方について、保育現場における歌唱活動の展開
第５回	自分の声、友達の声と向き合う
第６回	季節の歌（夏）
第７回	ハーモニーを楽しむ
第８回	ハーモニーを楽しむ
第９回	季節の歌（秋）
第 10 回	季節の歌（冬）
第 11 回	季節の歌（クリスマス）
第 12 回	季節の歌（合奏と歌）
第 13 回	表情をつけた歌い方
第 14 回	表情をつけた歌い方
第 15 回	実技テスト

履修上の注意

・歌う活動への積極的な取り組みを期待する。大きな声で楽しく歌いましょう。
・授業で習った歌について、必ず復習してくること。
・幼稚園や保育所に就職を希望する学生はできるだけ履修すること。

評価方法

授業への参加状況、授業内で課す実施課題、学期末に行う実技試験の結果を総合して評価する。

テキスト

なし。
随時プリントを配布する。また、「音楽Ⅰ」・「音楽Ⅱ」で使用した教科書を用いることがある